



Bewegungslandschaft

- Spielthemen: Schwerkraft, Rotation, Verbinden, Transport, Verstecken -

Vorbemerkungen/Ziele

„Wo bist Du?“ „Kuckuck, da bin ich wieder!“ Wer kennt nicht dieses einfache Versteckspiel mit den Kleinsten. Verstecken gehört zu einem von fünf von A. Bostelmann definierten Bewegungsthemen bzw. Spielthemen für die Altersgruppe bis 3 Jahren. Die fünf Themen sind eng verknüpft mit den Entwicklungsmeilensteinen der Kinder in dieser Altersstufe und bieten einen guten Überblick über ihre Interessen: (1) Verschwinden und Verstecken, (2) Schwerkraft, (3) Rotation, (4) Verbinden und (5) Transport. In dem folgenden Stundenbeispiel werden diese Themen in die Turnhalle übertragen. Exemplarisch wird für jedes Spielthema eine Station vorgestellt.

Zielgruppe

10–15 Kleinkinder zwischen 1 und 3 Jahren mit Begleitung eines Erwachsenen

Es werden folgende Materialien benötigt

11 Turnmatten, 6 kleine Kästen, viele kleine Schwämme, 1 Rollbrett, Sitzkreisel oder ein Varussell, verschiedene Bälle, 2 Sprungkästen, Sprossenwand, 2 Bänke, 4 Weichböden

Ort

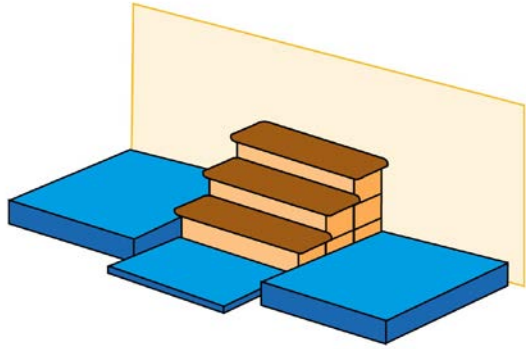
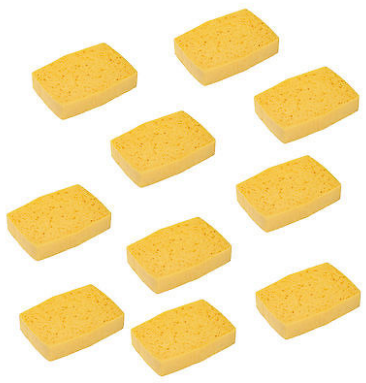
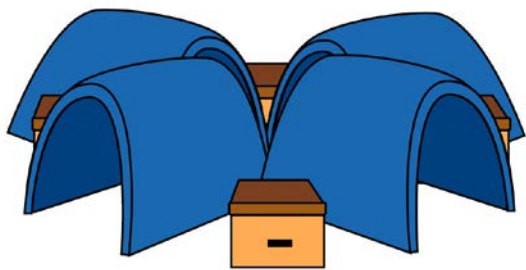
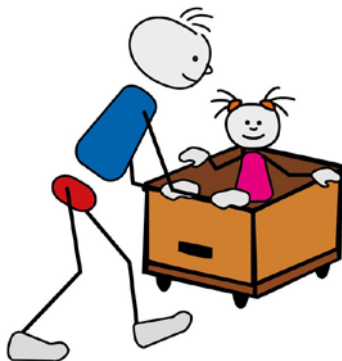
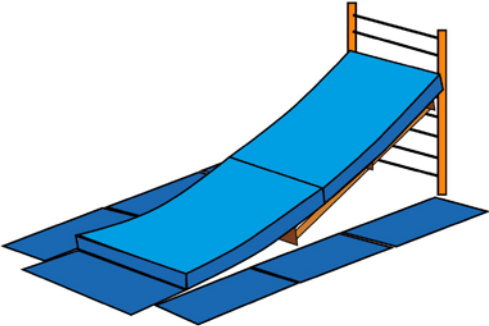
Turnhalle, Sporthalle oder eine geeignete Fläche im Freien



Durchführungshinweise

- Gemeinsam werden die Stationen aufgebaut.
- Gegebenenfalls werden Aufbaukarten bereitgehalten und an die Eltern verteilt.
- Dann bewegen sich die Kinder und Eltern frei durch die Halle und probieren alle Geräte und Spielmöglichkeiten aus.

Aufbauplan der Stationen



Station 1: Mattenlabyrinth (Verstecken)

Material

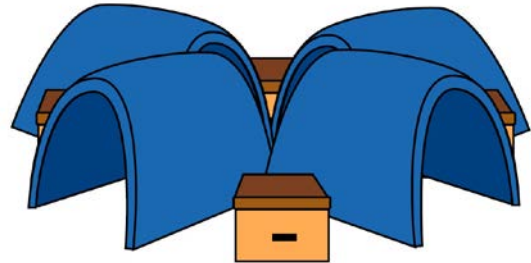
4 Turnmatten, 4 Kleinkästen

Ziel

Sich selbst und Material verstecken,
Erleben und Verstehen der Objektpermanenz,
Erleben von Selbstwirksamkeit

Stationsaufbau

4 Turnmatten werden so gebogen, dass Tunnel entstehen. Damit die Matten fixiert werden können, werden diese zwischen vier kleinen Kästen eingeklemmt.



Bewegungsaufgabe

Das Tunnelsystem durchkriechen und sich verstecken

Station 2: Rundherum (Rotation)

Material

Varussell oder Sitzkreisel

Ziel

Erleben und Verstehen von Fliehkraft am eigenen Körper oder mit Hilfe von Materialerfahrung, Förderung des Gleichgewichts

Stationsaufbau

Ist ein Varussell vorhanden, kann dies genutzt werden. Alternativ dazu könnte ein Sitzkreisel eingesetzt werden.

Bewegungsaufgabe

Das Kind dreht sich auf dem Varussell entsprechend den Bedürfnissen.



Station 3: Von A nach B (Transport)

Material

Rollbrett, kleiner Kasten

Ziel

Raumerfahrung mit dem eigenen Körper,
Transporterfahrung mit Material, Aufbau von
Beziehung, Förderung der Kraft

Stationsaufbau

Ein kleiner Kasten wird umgedreht auf ein Rollbrett
gelegt.

Bewegungsaufgabe

Mit Hilfe des „Kastenwagens“ (oder nur des
Rollbretts) können die Kinder sowohl andere
Kinder oder Gegenstände (z.B. Bälle, Kuscheltiere)
transportieren, als auch von ihren Eltern
transportiert werden.



Station 4: Stein auf Stein (Verbinden)

Material

So viele Schwämme wie möglich

Ziel

Erfahren von Verbinden und Trennen als
Materialerfahrung, Erfahren von Verbinden und
Trennen als Körpererfahrung, Förderung der Auge-
Hand-Koordination

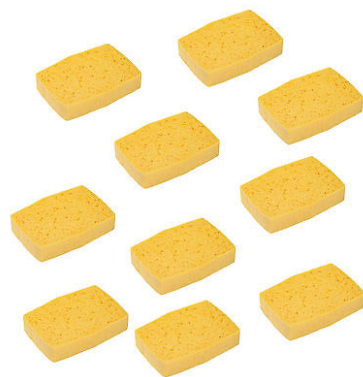
Stationsaufbau

Innerhalb eines begrenzten Areals werden viele kleine
Schwämme zur Verfügung gestellt.

Bewegungsaufgabe

Aus den Schwämmen können:

- Schlangen gelegt werden
- Türme gebaut und diese anschließend umgestoßen werden
- Die Kinder ganz mit Schwämmen zugedeckt werden, um sich anschließend freizu trampeln



Station 5: Hoch und Runter (Schwerkraft)

Material

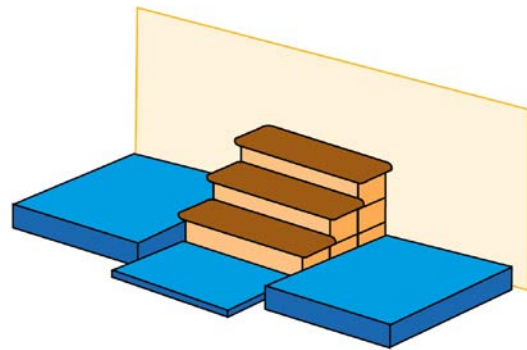
3 Sprungkästen, Turnmatte, 2 Weichböden

Ziel

Schwerkrafterfahrung mit dem eigenen Körper (Körpererfahrung),
Schwerkrafterfahrung mit Material (Materialerfahrung),
Entwicklung des Selbstkonzeptes

Stationsaufbau

Eine Kastentreppe wird so aufgebaut, dass von unterschiedlichen Höhen herunterspringen werden kann.



Bewegungsaufgabe

Die Kinder können sowohl selber hochklettern und herabspringen, als auch Gegenstände herunterwerfen.

Station 5: Hoch und Runter (Rotation)

Material

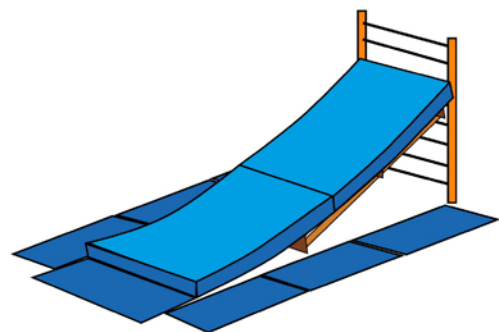
2 Weichböden, Sprossenwand, 7 Turnmatten, 2 Bänke

Ziel

Schwerkrafterfahrung mit dem eigenen Körper (Körpererfahrung),
Schwerkrafterfahrung mit Material (Materialerfahrung),
Entwicklung des Selbstkonzeptes

Stationsaufbau

Es wird eine schräge Ebene mit Hilfe von Bänken und Weichböden an der Sprossenwand aufgebaut.



Bewegungsaufgabe

Die Kinder können wie „Baumstämme“ auf der schiefen Ebene herunterrollen.