



Förderung der Kreativität

Viele Kinderlieder fordern auf, das gehörte und gesungene individuell in Bewegung umzusetzen.

Das Katzentanzspiel

Die Kinder stehen im Kreis. Ein Kind tanzt als Katze in der Mitte. Es kommen immer wieder andere Tiere in die Mitte und tanzen mit der Katze. Nach jedem Tanz Rollenwechsel und die Katze wechselt in den Kreis.

<https://youtu.be/krt7CQ4nv5A>

Wem gibt der Elefant die Hand

In diesem Lied werden verschiedene Tiere genannt, die von den Kindern frei dargestellt werden.

<https://youtu.be/j780G4P8g-A>

Weitere Ideen:

CD „Die 30 besten Spiel- und Bewegungslieder“

Buch „Die 100 besten Spiel- und Bewegungslieder“



Verlag:

Die Lamp und Leute Entertainment GmbH
Berlin 2013

Peter und der Wolf

Ist ein größeres Projekt, das sich für eine eventuelle Aufführung eignet.

Das musikalische Märchen „Peter und der Wolf“ handelt von dem Jungen Peter, der mit seinem Großvater am Rande eines Waldes wohnt. Er (und auch der Zuhörer) versteht die Sprache der Katze, des Vogels und der Ente. Die Tiere sind seine Freunde. Der Großvater ermahnt Peter, immer die Gartentür zu schließen, falls der Wolf aus dem Wald komme. Eines Tages kommt der Wolf und stillt seinen Hunger, indem er die Ente frisst. Der mutige Peter lässt sich aber nicht einschüchtern und fängt mit List und der Hilfe des Vogels den Wolf. Zusammen mit den Jägern, dem Großvater, der Katze und dem Vogel bringt Peter den Wolf in den Zoo

Die Menschen und Tiere des Märchens werden musikalisch durch Instrumente dargestellt und haben immer ein Leitthema.

Peter durch die Geige, bzw. die Streicher, der Vogel durch die Querflöte, die Ente durch die Oboe, die Katze durch die Klarinette, der Großvater durch das Fagott, der Wolf durch drei Hörner, die Gewehrschüsse durch Pauken und die große Trommel.

<https://www.youtube.com/watch?v=QSibjczAq1Y>