



Happy



Choreographie: Official 2014
Takt: 4/4
Musikrichtung: Videotanz
Musik: "Happy" von Pharrell Williams
Vorspiel: 1 Takt
Aufstellung: Beliebig viele Tänzer/innen im Block

Teil A

1 bis 2	4 Step-Touch (Pendelschritte)	re-li-re-li
3 bis 4	2 Doble-Step-Touch nach rechts	
5 bis 6	4 Step-Touch (Pendelschritte)	li-re-li-re
7 bis 8	2 Doble-Step-Touch nach links	
9 bis 14	wie Takt 1 bis 6	
15 bis 16	2 Doble-Step-Touch + 1 Step Touch nach links; 2 Hüpfen am Platz mit geschlossenen Füßen und parallel dazu 2x in die Hände klatschen	

Teil B

1 bis 2	4 Lauf-Kickschritte am Platz	re-li-re-li
3 bis 4	5 Pendelsprungschritte am Platz re-li-re-li-re; 2 Hüpfen am Platz mit geschlossenen Füßen und parallel dazu 2x in die Hände klatschen	
5 bis 16	3x Wiederholung Takt 1 bis 4	

Wiederholung Teil A

Wiederholung Teil B

Jetzt werden die Lauf-Kickschritte 4x nach vorne und die 5 Pendelsprungschritte in Rückwärtsbewegung ausgeführt

Teil C

1 bis 4 8 „Entenschritte“ nach rechts (Ferse vorstellen und anderen Fuß nachziehen)

5 bis 8 8 „Entenschritte“ nach links

9 bis 12 8 „Entenschritte“ gegen Uhrzeigersinn

13 bis 16 8 „Entenschritte“ in Uhrzeigersinn

Dabei kontinuierlich auf jedem Beat 2x in die Hände klatschen

Wiederholung Teil B

Insgesamt 2x, also 32 Takte

Wiederholung Teil C

1 bis 8 je 8 „Entenschritte“ in bzw. gegen Uhrzeigersinn, jetzt nicht den Fuß nachstellen, sondern auf diesem eine kleine Drehung am Platz ausführen.

Wiederholung Teil B

Insgesamt 2x, beim ersten Mal wie oben, bei zweiten Mal jeweils nach 4 Takten eine viertel Drehung nach rechts auf den Hüpfen ausführen.

Anmerkung:

Die Arme werden bei allen Bewegungen rhythmisch beidseitig oder wechselseitig nach vorn bis zur Schulterebene oder über Kopf angehoben und wieder abgesenkt. Die Hüfte wird betont bei allen Schrittbewegungen nach rechts oder links bzw. im Kreis eingesetzt.